

Vrouw Holle en de zoutmikser

Bezetting 5 dames en 2 heren

Blijspel in 4 bedrijven

Korte inhoud

Trees en Jacoba runnen samen een bejaardenpension, dat gehuisvest is in een hoofdwoning annex zes vakantiewoninkjes. Twee van die huisjes zijn verhuurd aan vakantiegangers en die brengen behoorlijk wat op. Reden voor Jacoba om ook huurders voor nog een paar huisjes te willen. Maar dan zouden de pensioengasten naar het bejaardenhuis moeten! Of het moet zo geregeld worden dat de oudjes willen gaan samenwonen. Maar dan rijst de vraag: wie bij wie? Alles liever dan naar het bejaardenhuis, dus gaat ieder op zijn of haar manier aan de slag om “zich in te dekken”. Tussen al die verwickelingen door, loopt die gekke vrouw Holleman maar te repeteren voor haar playbackshow. Daar zou je toch tureluurs van worden!?! Ze wil zelfs meedoen aan de “zoutmikser”!! Vrouw Holle!! Moet dat nou??
Specifiek geschreven voor ouderentoneel

Rolverdeling:

Trees Hanegraaf –	pensionhoudster	ca. 70 jaar
Jacoba Hanegraaf-Troost –	haar schoonzus - compagnon	ca. 61 jaar
Vrouw Holleman –	de werkster	ca. 55 jaar
Kato Droef –	pensioengast	ca. 70 jaar
Saartje Klodder –	idem	ca. 68 jaar
Gijs Vrolijk –	pensioengast	ca. 70 jaar
Opa bakema –	idem	ca. 88 jaar

Het toneel:

Het stuk speelt zich af in de woning van Trees en Jacoba. De gasten zijn allemaal ondergebracht in kleine vakantiewoningen die bij het pension horen. Tussen de eerste drie bedrijven ligt een tijdsverloop van twee dagen. Het vierde bedrijf speelt zich af een

week na het derde. Het is vroeg in de zomertijd.

De gezamenlijke eet/koffiekamer van het pension. Middenachter als algemene opkomst een toeg naar de hal waardoor men links en rechts de andere vertrekken en de uitgang bereikt. In de linkerwand een z.g. doorgeefluik naar de keuken. De rechterwand bestaat uit ramen met uitzicht op tuin of bos. Voor dat raam een grote (eventueel ronde) tafel met stoelen er omheen. Op de voorgrond links een "zitje" en achter links een radiomeubel met pick-up. Er mag een tv toestel op staan. Het functioneert echter niet. De aankleding, sober maar gezellig houden.

Geluidstechniek:

De aangegeven platen kunnen natuurlijk door favoriete platen (nummers) vervangen worden. Men dient dan wel de tekst wat aan te passen.